

j'ai nagé chez PPA

Ancien lieu de travail, le vaisseau Amiral JOB dessiné par Pierre Thuriès est devenu un lieu de plaisir !

Suite à la réhabilitation de l'agence PPA, j'ai voulu tester la Piscine Jean Boiteux en tant qu'utilisateur, sans perdre l'œil de l'architecte...

Dès l'entrée, la sobriété est de rigueur. On pénètre dans les vestiaires au rez-de-chaussée, monochromie grise du sol à la dalle brute en plafond, en passant par les cabines et les casiers de rangements. Seuls les éléments structurels en béton et certains murs contrastent en blanc.

Le parcours vers le bassin est simple et lisible grâce au graphisme spécifique qui ponctue le cheminement entre les espaces.

Direction le premier étage où l'on passe rapidement de l'ombre à la lumière. En effet, le contraste est saisissant entre le rez-de-chaussée plutôt fermé, à dominante grise et la piscine proprement dite, blanche et baignée de lumière douce.

Elle est largement ouverte vers l'extérieur et propose des vues sur le quartier environnant.

La promenade architecturale se termine par une petite terrasse qui permet de se détendre au soleil.

Plouf ! Le carrelage mat offre un toucher très agréable et un marchepied immergé dans le bassin permet justement de ne pas perdre pied !

Ici, rien n'est laissé au hasard.

L'unité de couleurs du projet déclinée en blanc, gris et rouge se retrouve jusque dans les moindres détails comme les bracelets des casiers, par exemple. De même, il n'y a pas de jaune dans la Croix occitane de la Mairie de Toulouse !

Unité de couleur toujours, pour les fanions rouges suspendus au-dessus du bassin qui reprennent le contraste originel entre la

façade blanche et les lettres découpées s'en détachant.

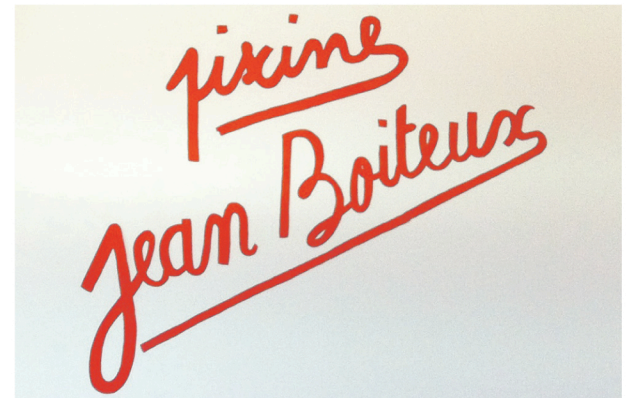
Les touches d'écritures en pleins et déliés, rouges elles aussi, rappellent l'enfance et les cahiers d'écolier mais ce sont les murs qui servent de pages blanches ! Ainsi, le travail de Benoît Bonnemaison-Fitte évoque les années 30 et vient animer le dépouillement des parois.

Bref, une piscine à échelle humaine où aucun élément parasite ne vient perturber la lecture de l'architecture.

Une sensation de pureté et de sérénité se dégage de ce lieu, renforcée par le calme sonore qui règne.

Ce nouvel équipement sportif offre un réel confort d'utilisation et la simplicité des espaces traités procure une sensation de bien être que je vous invite à venir découvrir, si ce n'est déjà fait !

Gaël Angaud, architecte



**Bâtiment Amiral Job
Toulouse (31)**

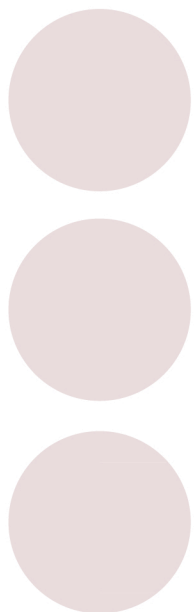
Maître d'ouvrage / **Mairie de Toulouse**
Architectes / **PPA (Jean-Manuel Puig, Guillaume Pujol, Charles Séguier, Olivier Companyo)**

BET Structure / **Seti**

BET Fluides / **Sacet**

Acousticien / **Gamba acoustique**

instantanées 1 et 2 : Gaël Angaud
photos 3 et 4 : Philippe Ruault



**Niveau 2
(MJC / piscine)**

